

Material empleado: 200 gr. De lana matizada y 50 gr. De lana de un solo tono a juego para el contorno y el remate superior, para agujas de nº 4,5, es decir, gordita.

Puntos empleados: Cadeneta, punto deslizado, punto bajo, punto cangrejo.

Muestra: 10 x 10 cm = 12 puntos y 18 v. a punto bajo y agujas 4,5

Ejecución:

1 v.: Montar una cadeneta de 12 p. y 1 p. para volver, volver la labor. (Ya sabes, para volver la labor, siempre 1 cad.).

2 v.: 12 p.b. en las 12 cad. Volver la labor.

3 v.: 12 p.b. sobre los de la vta. anterior, girar la labor y hacer 3 p.b. sobre el p. de la primera v. proseguir en el lado opuesto de la cadeneta haciendo 12 p.b. en las 12 cad. Volver la labor.

4 v.: 12 p.b. en cada uno de la v. anterior, 2 p.b. en cada uno de los 3 anteriores, 12 p.b. en cada uno de los 12 de la v anterior. Volver la labor.

5 v.: 13 p.b. en los 13 siguientes, seguir *2 p.b. en el p. siguiente, 1 p.b. en el p. siguiente* repetir de *a* por 2 veces, 2 p.b. en el siguiente punto, y 12 p.b. en los 12 siguientes. Volver la labor

6 v.: 2 p.b. en cada punto de la v. anterior.

7 v. a la 18: 66 p.b. en cada p. de la v. anterior.

19 v.: * 4 p.b. en los 4 p. de la v. anterior, seguir con 2 p. b. en el p. siguiente* repetir de *a* 12 veces, 1 p.b. en el p. siguiente, vuelta a la labor.

20 v.: 79 p.b. en los 79 p. de la v. anterior. Volver la labor

21 v.: *5 p.b. en los 5 siguientes, 2 p.b. en el p. siguiente* repetir de * a * 12 veces, 1 p.b. en el p. siguiente. Volver la labor

22 v.: 92 p.b. en los 92 siguientes.

23 v.: *6 p.b. en los 6 p., 2 p.b. en el p. siguiente* repetir de *a* 12 veces, 1 p.b. en el p. siguiente, Volver la labor.

24 v. y 25 v.: – 105 p.b. en los 105 p. de la v anterior. Cortar el hilo y cerrar.

26 v.: Trabajar con la lana lisa a juego del siguiente modo:

26 v.: Saltar los primeros 11 p. base, hacer 83 p.b. en los siguientes 86 base, dar la vuelta a la labor. No has trabajado los 11 p. finales).

27 v.: 2 p. deslizados en los 2 p. base, 79 p. b. en los siguientes 79. Volver la labor.

28 v.: 1 p. deslizado en el p. base, 77 p.b. en los 77 base. Volver la labor.

29 v.: 1 p. deslizado en el p. base, 75 p.b. en los siguientes 75. Volver la labor.

30 v.: 1 p. deslizado en el p. base, 73 p.b. en los siguientes 73. Cortar el hilo y cerrar.

Trabajar con la lana de un solo tono a juego sobre el borde superior:

1 - Recoger 47 p. b. Volver la labor.

2 hasta 5 – trabajar esos 47 p. a p.b. Cortar hilo y cerrar.

Confección: Unir las dos partes del bolso por el derecho de la labor, con una v. a p.b. empezando donde has comenzado con la lana lisa. Proseguir con una vuelta a punto cangrejo alrededor de todo el bolso, incluyendo la parte superior de la abertura, aquí por separado.

Para las asas, con el hilo de un solo tono unido al matizado y las mismas agujas, hacer 4 p. cadeneta y cerrar en redondo con 1 p. deslizado sobre la primera cadeneta y trabajar a p.b. en espiral, (todo a p.b., sin tener en cuenta el giro o la incorporación a la siguiente vuelta).

A los 55 cm. de largo total, cortar y cerrar. Hacer otra tira igual. Coser al bolso.

Buscar un trocito de un collar o hacer una composición de avalorios y coser siguiendo la línea del comienzo del bolso.

Ya sabes, si cuando terminas cada vuelta no te coinciden los puntos que aquí se citan, suponiendo que haya una variación entre 1-4 puntos, los añades o disminuyes salteándolos en la vuelta, eso no influye en el resultado final. O bien en la siguiente los ajustas.

Artelabores.com